

BLUES IN E — EINSTIEG

Stufe 1

Blues

Der 12-taktige Blues ist die meistgespielte Form der gesamten populären Gitarre: vier Takte auf der I (E7), zwei auf der IV (A7), zwei auf der I, dann V-IV-I-V zum Schleifen. Dieses Einsteigerblatt behält diese Struktur und die Taktzählung, hält den Akkord aber von Anfang bis Ende auf E7. So fällt die einzige Schwierigkeit der Greifhand weg, und du kannst an einer Sache arbeiten: einen gleichmäßigen Schlag halten, vier Schläge pro Takt, ohne langsamer oder schneller zu werden. Es ist das Fundament, auf dem Akkordwechsel, Shuffle und dann Improvisation aufbauen.

TIPPS

Zähle die Takte laut mit, bis du immer ohne Nachdenken weißt, wo du in den zwölf stehst.
Schlage auf jedem Schlag nach unten, Hand entspannt, ziele vor allem auf die drei Basssaiten von E7.
Wenn das Tempo eine ganze Schleife mühelos hält, wechsle zur Version mit den echten Wechseln E7-A7-H7.

AKKORDFOLGE

I	I	I	I	IV	IV	I	I	V	IV	I	V
E7	E7	E7	E7	A7	A7	E7	E7	B7	A7	E7	B7

AKKORDE

