

BLUES EN MI — RITMO

Nivel 1

Blues

La grilla de blues de 12 compases en Mi (E7-A7-B7, grados I-IV-I-V), tocada con un patrón de rasgueo que no se detiene nunca — ni siquiera durante los cambios de acordes. El objetivo no es la grilla, ya conocida, sino la mano derecha: mantener un movimiento de brazo regular, con el acento en los tiempos 2 y 4 (el backbeat), mientras la izquierda cambia de acorde sin dejar un hueco en el ritmo.

CONSEJOS

Aísla primero el patrón sobre un solo acorde sostenido, luego aplícalo a toda la grilla.
La mano derecha sigue su vaivén en el aire durante el cambio de acorde: el brazo no se detiene nunca.
Cuenta los compases en voz alta — un blues son doce compases, siempre en el mismo orden.

PROGRESION DE ACORDES

I	I	I	I	IV	IV	I	I	V	IV	I	V
E7	E7	E7	E7	A7	A7	E7	E7	B7	A7	E7	B7

ACORDES

A7

B7

E7