

CALIBRACIÓN DEL BEND DE UN TONO

Nivel 1

Blues

Un ejercicio técnico puro, sin acorde ni escala: en la cuerda de Si, tocas una nota y luego estiras la cuerda (bend) hasta alcanzar exactamente la altura de la nota situada dos trastes más arriba — un tono entero. La particularidad: no puedes tocar la nota objetivo como referencia, hay que oírla de antemano y apuntar de oído.

CONSEJOS

Comprueba tu afinación tocando la nota objetivo justo después del bend, dos trastes más arriba en la misma cuerda: la diferencia de altura debe desaparecer por completo.

Estira la cuerda con varios dedos (índice, corazón, anular alineados) y gira la muñeca, no tires solo con la punta del dedo. Oye la nota de llegada en tu cabeza antes de empezar a empujar.