

CALIBRAZIONE DEL BEND DI UN TONO

Livello 1

Blues

Un esercizio tecnico puro, senza accordo né scala: sulla corda di Si, suoni una nota poi tiri la corda (bend) fino a raggiungere esattamente l'altezza della nota situata due tasti più su — un tono intero. La particolarità: non puoi suonare la nota obiettivo come riferimento, devi sentirla in anticipo e mirare a orecchio.

CONSIGLI

Verifica l'intonazione suonando la nota obiettivo subito dopo il bend, due tasti più su sulla stessa corda: lo scarto di altezza deve sparire completamente.

Spingi la corda con più dita (indice, medio, anulare allineati) e fai ruotare il polso, non tirare solo con la punta del dito.

Senti la nota d'arrivo nella tua testa prima di iniziare a spingere.